遠望則明　近尋即滅　竊以水流開於法

(136×35㎝)

無　盡

(46×25㎝)

この多宝塔碑は顔真卿の壮年の書で、彼の楷書の中でも字形が整然としていて、ハネやハライも欧陽詢（おうようじゅん）や虞世南（ぐせいなん）の楷書と差異はない。

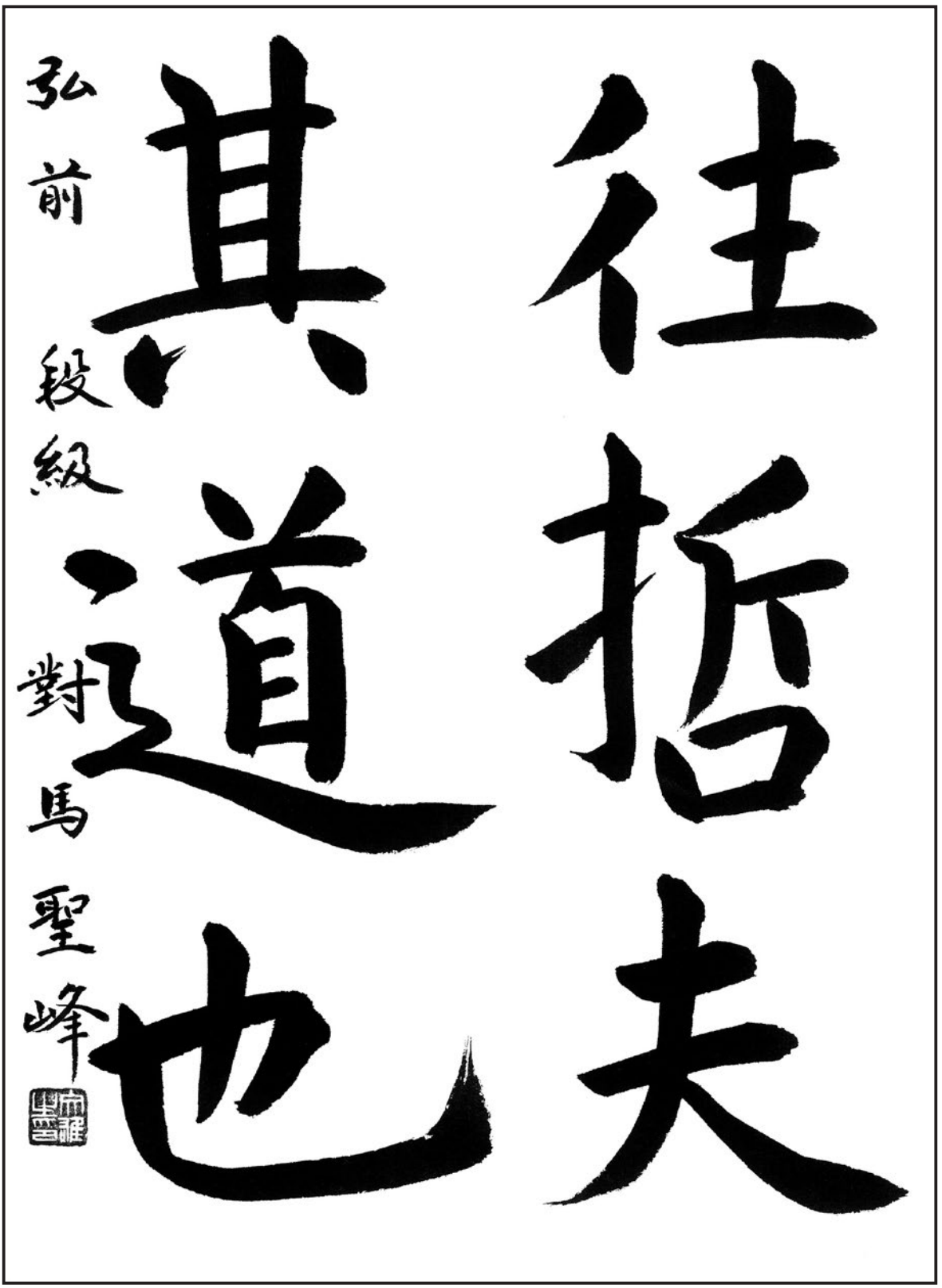
わが国でも戦前この書風で教科書を書かれたことがあった。横画と縦画の差が大きく安定感もあるが蔵鋒であるために今日の書写教育では歓迎されない。特に横画を細めにした結構は現在の活字体のもとになったものといわれている。顔氏家廟碑や麻姑仙壇記などの楷書とは一線を画しているが、力強い線質を学ぶには食わず嫌いは慎むべきであると自己反省をしている。

古川暁洲

4月号　　楷書臨書課題（漢字半紙部）　対馬聖峰臨

※出品段級位（漢字半紙部 新級～８段）

※弘前の部分には支部名を書く



使用筆（花林）・使用紙（無罫半紙・桐）・使用墨（黒耀）

4月号　　隷書臨書課題（漢字半紙部）　　奈良岱奉臨

※出品段級位（漢字半紙部 新級～８段）

※弘前の部分には支部名を書く

使用筆（旭水）・使用紙（無罫半紙・桐）・使用墨（黒耀）

4月号　　中 字 課 題（漢字半紙部）　　中西溪州書

※出品段級位（漢字半紙部 新級～８段）

読み―幽鳥春を喚び啼いて那ともせず。

意味―静かに鳥は春を呼んでおれどいかんともせず。

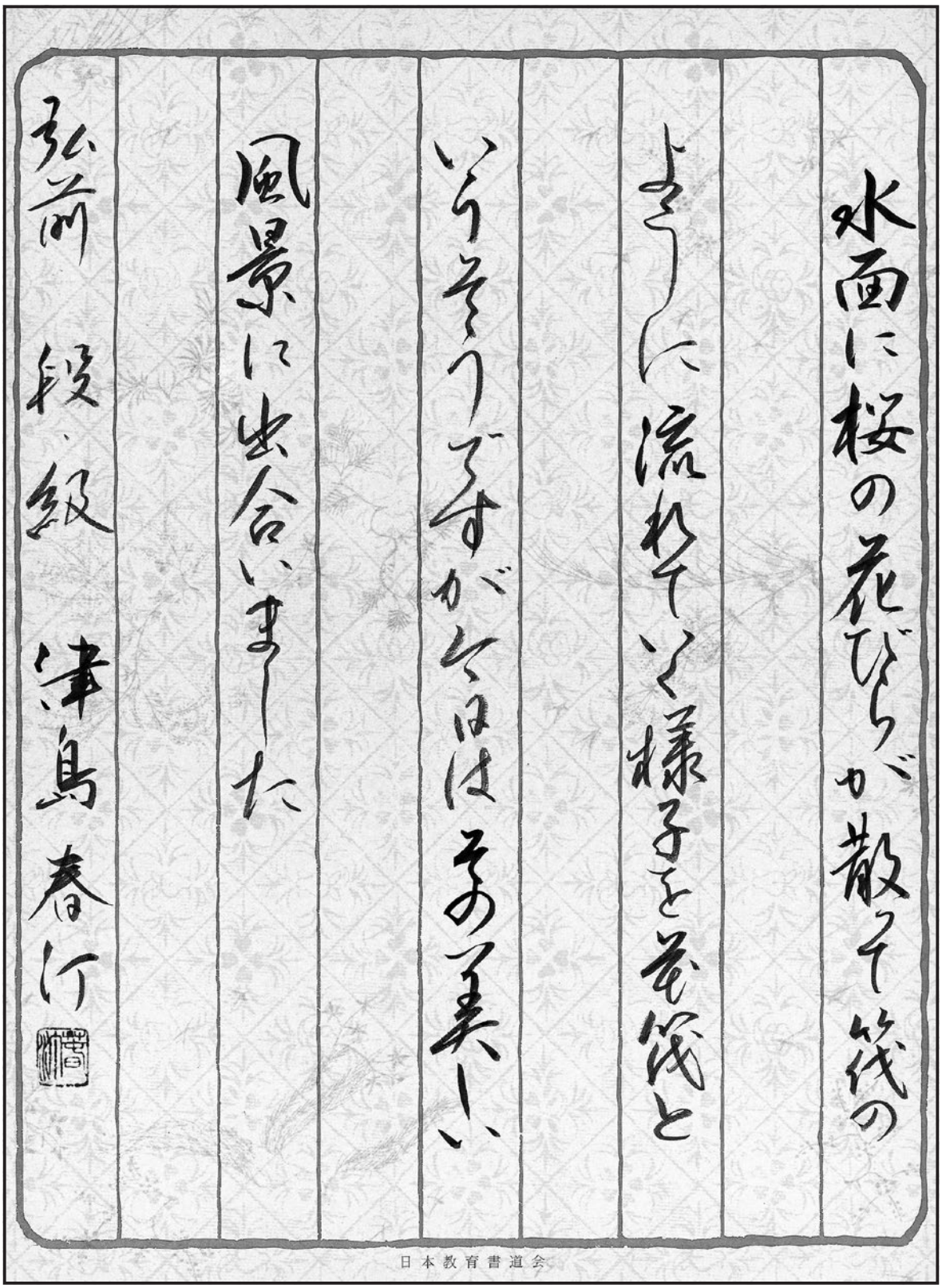
使用筆（天開）・使用紙（中字用半紙）・使用墨（書芸呉竹〈固型〉）

※弘前の部分には支部名を書く

4月号　調和体（漢字かな交じり文）課題　津島春汀書

※出品段級位（調和体部 新級～８段）

◎19頁に部分解説があります。



読み―水面に桜の花びらが散って筏（いかだ）のように流れていく様子を花筏というそうですが今日はその美しい風景に出合いました。

（◎印墨つぎ）

※弘前の部分には支部名を書く

使用筆（からまつ）・使用紙（調和体用紙）・使用墨（書芸呉竹〈固型〉）

漢字条幅漢詩課題

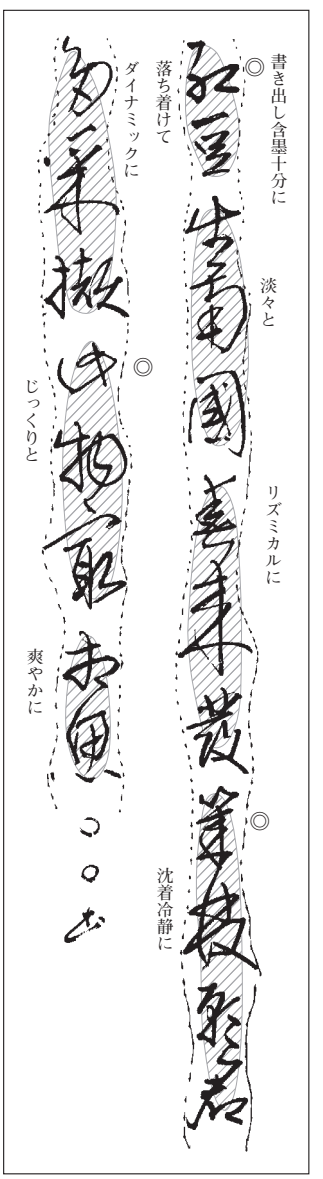
漢字条幅部
※出品段級位（新級～八段）

流れや動きが強調される行草においては、文字の約束上の点画以外につながって形に表われる線のことを、実画に対して虚画といいます。楷書にもこの虚画はありますが、それはいわゆる気脈で形の上には表れていません。ほんとうに生き生きとした書きぶりをするためには、実画も大切ですがそれ以上に虚画は大切であります。この虚画は単に続けて書けばよいというものではなく、運筆のリズムから自然に紙面に表れてくるものです。初学の方の作品を拝見すると、手本の虚画もそのまま真似ようと努力されていることがままありますが、手本の虚画通りにならなくてもよいと思います。

普通虚画はできるだけ最短距離を通りますが、時には遠回りをしている場合もよくあります。いずれにしても虚画は実画より太くなることはなく、実画の太さのまま続くか、次第に細くなって続く場合がほとんどです。

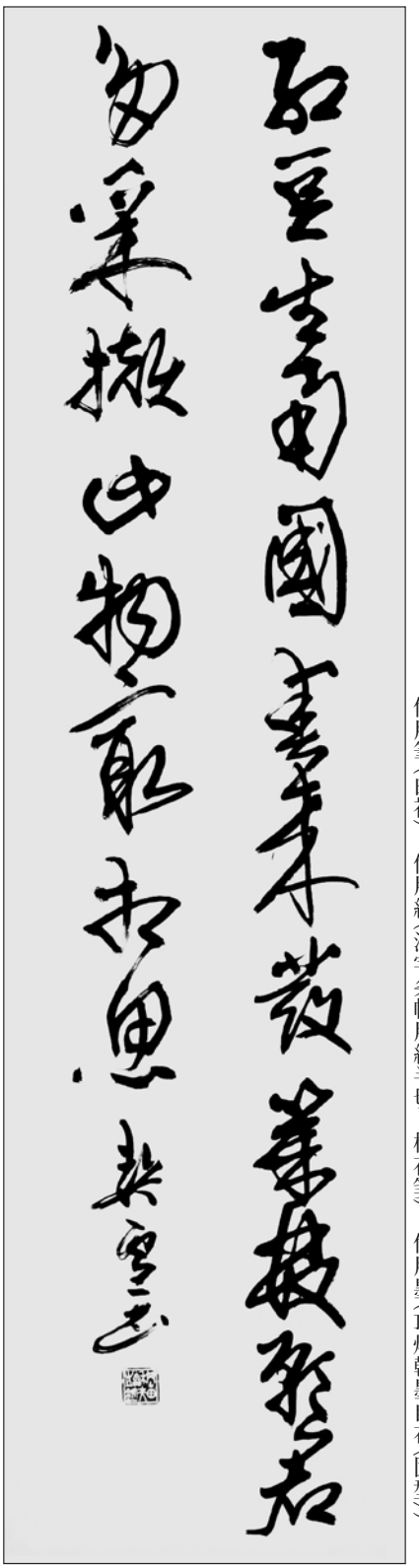
『作品の善さというものは、点画の美しさや、個々の文字だけによるものではありません。筆脈の自然の流れや調和が大切です。それには如何に楽に筆を握り、全体に気配りのある運筆ができるかの心構えが肝要です。肩の力を抜くことを根気よく試されるようお奨め致します。』

（『　』内は岡田契雪先生より）



使用筆（白神）・使用紙（漢字条幅用紙半切・梅花箋）・使用墨（頂煙翰墨自在（固型））

岡田契雪先生書



〔紅豆生南國　春來發幾枝◎　願君多采擷　此物最相思◎〕王維

（◎印は墨つぎ）

読み―紅豆南国に生じ、春来りて幾枝か発く。願くば君多く采擷せよ、此の物最も相い思う。

意味―紅豆は南国に生長し、春がくると幾枝かに花をひらいた。君よ多く採り給え、これが最も愛しあうものだから。

半　切（約136×約35センチ）

半切検定課題原寸大手本
500円で販売しております。

注　意

漢字半紙部門と段級位は異なりますので漢字条幅部門の段級位をご記入下さい。なお、初めて出品の人は新とお書き下さい。
支部名・段級位・氏名は鉛筆で左下に記入下さい。

漢字条幅臨書課題

漢字条幅部
※出品段級位（新級～八段）

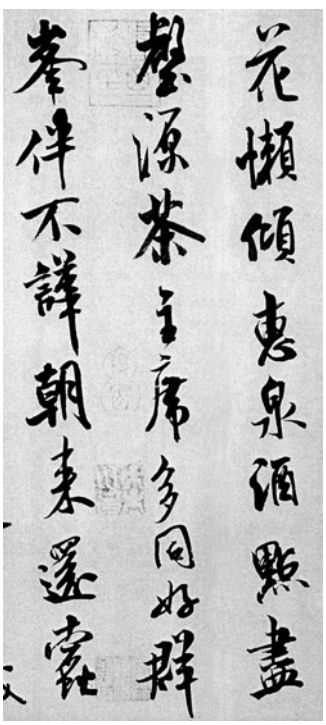
◆苕溪詩巻（米芾）

ブルーインパルスという名は聞いたことがあると思います。5、6機が編隊を組んで、飛行機を使ってサーカスでもするような、アクロバット飛行チームのことです。そのブルーインパルスにあやかってかどうか分かりませんが、青森空港に「ホワイトインパルス」というのがあることをご存知でしょうか。

小高い山の上にある青森空港は、冬場は吹雪になることがしょっちゅうで、今日は出発できるかなとか、ちゃんと降りてくれるかなと、いつも心配になります。

大阪での研修会に向かうその日も猛吹雪で、出発遅れが10分が20分、20分が40分となり、小出しに徐々に延び、しまいにはこれから滑走路の除雪をするので更に50分遅くなるとのアナウンス。待たされてる身、除雪にそんな時間が必要かと、イライラしてきたが、この除雪隊の統率のとれた見事なまでの仕事には、イライラどころか拍手を送りたい気分になりました。世界有数の豪雪空港を除雪する世界一の除雪隊、その名がホワイトインパルス。ブルーと違いホワイトは裏方ともいえるが、〝安全な滑走路を自分達が守る〟とチームリーダーの自信と誇りに満ちた熱い言葉が心に染みる。感謝感謝。

新年度も米芾を勉強します。今月は足の長いタテ画が続いてる箇所があります。それぞれの画に変化を持たせながら丁寧に書いて下さい。



対馬聖峰臨

半　切（約136×約35センチ）

半切検定課題原寸大手本
500円で販売しております。

〔◎泉酒　點盡壑源茶　◎主席多同好　群峯◎伴不譁　朝〕

（◎印は墨つぎ）　使用筆（神技北斗）・使用紙（漢字条幅用紙半切・華心箋）・使用墨（黒耀（固型））

読み―（恵）泉の酒、点じ尽くす壑源の茶。主席同好多く、群峰伴うも譁がしからず。朝（来）……。

意味―（恵）泉酒を傾けるのも面倒で、壑源の茶をひたすらに点てる。主座に同好の士が多く、群がる峰々は静かにつれそう。朝になって……。

注　意

漢字半紙部門と段級位は異なりますので漢字条幅部門の段級位をご記入下さい。なお、初めて出品の人は新とお書き下さい。
支部名・段級位・氏名は鉛筆で左下に記入下さい。

漢字条幅初等課題
漢字条幅一行課題

漢字条幅部
※出品段級位（新級～準3段）
※出品段級位（新級～準5段）

いよいよ新学期が始まりますね。今年度こそは、と意気込んでおられる方、4月号よりお手本を取って頑張ろうとしている方、半紙だけでなく初等条幅に一人でも多くの方が取組んでいただけたらと思っております。本年度もお付合いのほどどうぞ宜しくお願い致します。

さて今月号の墨継ぎは「更」です。「花・開・還」と3字でひとつの文字群に、「更・新」と2字でひとつの文字群につくって下さい。書き出しから3字目の「還」と最後の「新」に遅速（速く書く所と遅い所）の変化もつけ、カスレも出してほしいですね。

〔花〕☆「艹」太目に書き、全体の概形を偏平につくる。

〔開〕☆「門」は、〝トン〟と突いて、しだいに軽く。「井」は残された白に留意。

〔還〕☆「睘」は横画が5ヶ所有ります。不平行に書きたいものです。「辶」は軽やかに。

〔更〕☆墨継ぎです、小さく密度濃く書いて下さい。

〔新〕☆「立」は重く、「木」は省略して軽く、旁も軽やかに運筆して下さい。

使用筆（初等・心月　一行・翔龍）・使用紙（初等・四半切華心箋　一行・半切華心箋）・使用墨（黒耀（固型））

佐々木 彩苑 書

〔花開還更新〕鷗陽脩

読み―花開いて還た更に新たなり　意味―花はいつものように咲くが、咲いてくる花はまた新しい花である。

（◎印は墨つぎ）

初等…四半切（約68×約17.5センチ）
一行…半　切（約136×約35センチ）

注　意
漢字半紙部門と段級位は異なりますので漢字条幅部門の段級位をご記入下さい。なお、初めて出品の人は新とお書き下さい。
支部名・段級位・氏名は鉛筆で左下に記入下さい。

初等課題原寸大手本300円、一行課題原寸大手本500円で販売しております。

※出品段級位（ペン部 新級～８段）

４月号　ペン楷書課題（ペン部）　奈良岱奉書

何方をも
捨てじと
心にとり持ちては
一事も
成るべからず

吉田兼好

支部名
学年
段級位
初めての人は新と書く
氏名

（ボールペン0.7・硬筆用紙６行使用）

※課題執筆と同じペンを本会で取扱っております 定価１６２円

※出品段級位（ペン部 新級～８段）

４月号　ペン行書課題（ペン部）　奈良岱奉書

何方をも
捨てじと
心にとり持ちては
一事も
成るべからず

吉田兼好

支部名
学年
段級位
初めての人は新と書く
氏名

※吉田兼好（１２８３?～１３５０?）…鎌倉末、南北朝期の歌人、随筆家、隠者。「徒然草」は三大随筆の一つ。

※課題執筆と同じペンを本会で取扱っております 定価１６２円

（ボールペン0.7・硬筆用紙６行使用）

※出品段級位（ペン部 新級～８段）

４月号	ペン手紙課題（ペン部）	奈良岱奉書

水面に桜の花びらが散って　筏（いかだ）のように流れていく様子を
花筏というそうですが今日は　その美しい風景に出合いました

水面に桜の花びらが散って
筏のように流れていく様子を
花筏というそうですが今日は
その美しい風景に出合いました

（美文字筆ペン細字・硬筆用紙８行使用）

支部名

段級位

初めての人は新と書く

氏名

※課題執筆と同じペンを本会で取扱っております　定価２７０円

※出品段級位（ペン部 新級～８段）

４月号	ペン横書課題（ペン部）	奈良岱奉書

もっとも長い旅路は
自分の心に向かう
旅路である

ダグ・ハマーショールド

支部名

段級位

初めての人は新と書く

氏名

支部名・段級位・氏名は横書きでお書き下さい。

※ダグ・ハマーショールド（１９０５～１９６１）…スウェーデンの経済学者。政治家。

※課題執筆と同じペンを本会で取扱っております 定価１６２円

（ボールペン0.7・硬筆用紙８行使用）

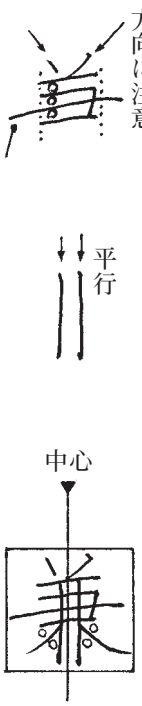
ペン部課題解説

楷書課題

○扌の縦画は1画目の右寄りで交わる。舎は人の接する位置と方向に注意。寺の横画は3画目を一番長く。寸は最終画の位置に注意。

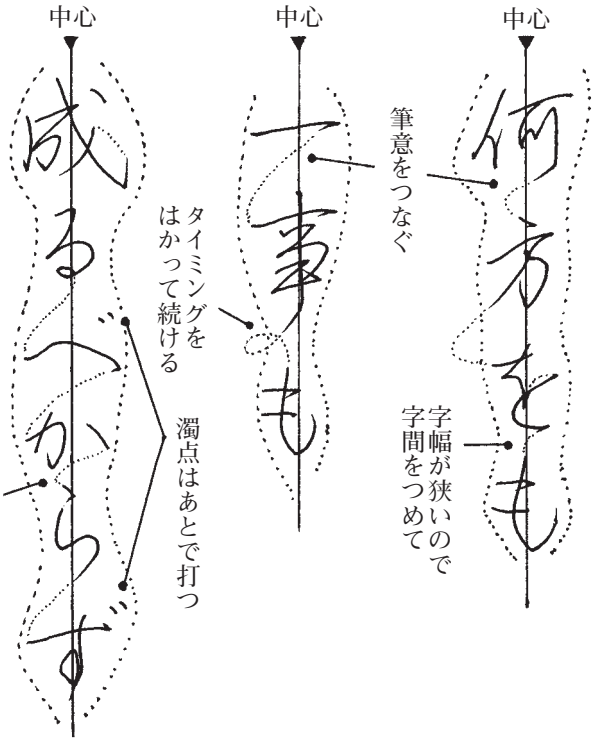
○横画は等間隔でほぼ平行、6画目が一番長い。口と冖の左右の縦画は斜めに引き寄せる。最終画は中心で直立し、左にはねる。

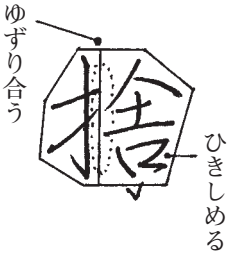
○兼は2点の大きさと方向に注意。横画は等間隔で、5画目を長く出す。2本の縦画は平行。左右払いのバランスに注意。



行書課題

◆行頭をそろえ、各行の中心を通して書く



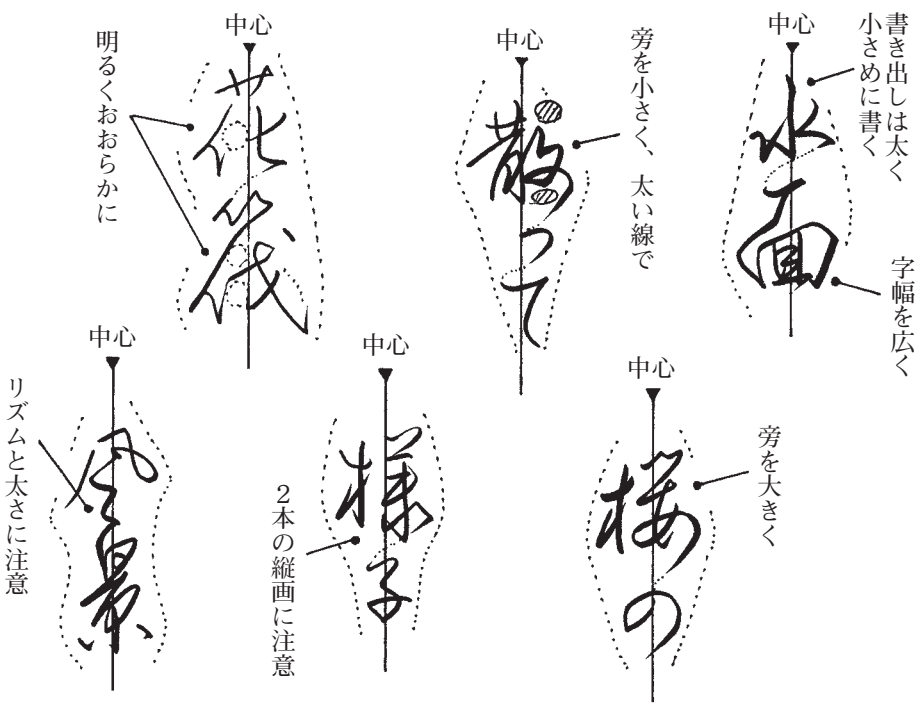


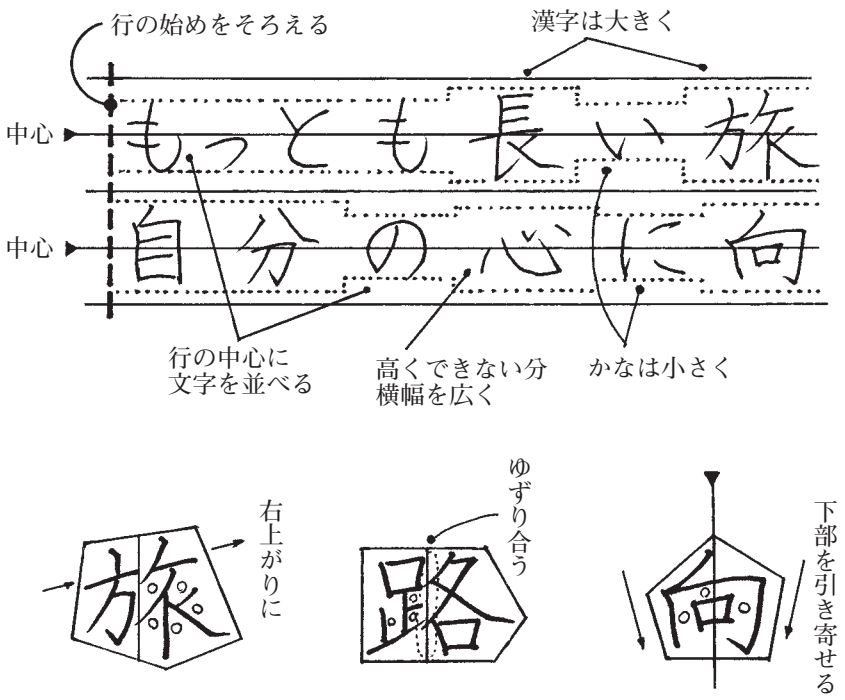
・扌より舎を幅広く、境界線では画の方向や長さに注意してゆずり合う。

・口の組み方に注意し、ひきしめる。

手紙課題

◆行の中心を通し、文字の接続に気をつける



横書課題

◆各行ともに文字の横の中心を通して書く